

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Починковская
межпоселенческая централизованная библиотечная система»**

Преданность своей профессии.



**Шустова Галина Викторовна, зам. директора по работе с детьми МБУК
«Починковская МЦБС»**

«Книжные знакомства моего лета».

Под таким названием в детской районной библиотеке работает выставка книг, оказавших на читателей наиболее яркое впечатление в период летних каникул.



Новых почитателей нашли «Ромео и Джульетта» У.Шекспира, «А зори здесь тихие» Б.Васильева, «Серая шейка» Д. Мамина- Сибиряка, «Вождь краснокожих» О.Генри, «Белый Бим Чёрное ухо» Г. Троепольского, «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен и другие не менее интересные произведения.

Отличительной особенностью нынешнего сезона, по мнению библиотекарей, стало то, что юные читатели, за редким исключением, старались строго придерживаться выданных им списков литературы. На это раз педагоги не стали их согласовывать с возможностями книжных фондов, видимо рассчитывая на широкие просторы Интернета. Как показывает практический опыт, далеко не все дети способны полноценно усвоить прочитанное с мобильного телефона и приходят в библиотеку за книжным вариантом произведения.

С пополнением книжного фонда и подпиской на периодику у детской библиотеки всё ещё проблемы. Но это не значит, что здесь не подберут ребёнку литературу по интересам, в том числе, и с помощью распечаток. Не обязательно знакомство с творчеством поэта ограничивать парой стихотворений, включённых в список летнего чтения. или из обширного списка книг о природе останавливаться на произведениях нескольких авторов. Стараясь удовлетворить как можно полнее запросы ребят, сотрудники детской библиотеки путём разнообразных мероприятий сами попытались расширить горизонты чтения.

Для всех читателей был организован экологический книгомаршрут длиною в лето. Интерес активизировали, собирая вместе с читателями «волшебные букеты», изучая лекарственные и ядовитые растения. С интересом дети участвовали в экологических играх «Здравствуй, дерево!», «Привет, кустарник!». Органично дополнила все эти мероприятия и стала популярной выставка «И звери, и птицы на книжных страницах» .

Детская библиотека в год своего 65-летия обратилась за помощью к бывшим и нынешним читателям, объявив акцию «Подари библиотеке книгу!» и благодарит за участие в ней.

За лето было передано 95 книг и несколько подшивок детских журналов, таких как «Любимые питомцы», «Мой зоомир», «Звери». Так как у всех семей разные финансовые возможности (одни приносили целые серии книг, другие- единичные экземпляры классической литературы), то решено не акцентировать внимание на персоналиях. Главное, что у детской библиотеки есть верные друзья вот уже в нескольких поколениях читателей.

С. Ермакова.

Летнее чтение.

Около 50 человек в день принимает сейчас Починковская детская библиотека. С началом летних каникул ребята приступают к освоению списка литературы, предложенного учителями. Однако в последние годы отвечать запросам своих читателей становится всё труднее.



В нынешнем году исполняется 65 лет со дня открытия детской библиотеки в Починке и, как не печально об этом говорить, но вместо книг, нужных школьникам, здесь приходится порой выдавать их ксерокопии. Новых книжных поступлений давно не было. В читальном зале дети перелистывают подшивки периодики прошлых лет. Подписка ещё в прошлом году была существенно сокращена, нынче поступает только два журнала, один из которых – благодаря спонсорской помощи. Есть у библиотеки и добрые друзья, периодически передающие в дар книги. Но именно в летние каникулы ощущается особо недостаток программных произведений, отсутствие новых авторов.

Это не означает, что летнее чтение не подарит встречу с интересной книгой, талантливыми писателями, яркими героями их произведений. Как и в прежние годы, накопленные за каникулы впечатления ребята смогут продемонстрировать на итоговой выставке «Книжные знакомства моего лета». Помогут определиться с выбором литературные чтения, игры, викторины, выставки, акции. Особое внимание будет уделено писателям – юбилярам. Традиционно читатели будут вспоминать любимые строки Пушкина, Твардовского. На «Почемучкиной поляне» дети найдут ответы на вопросы, связанные с экологической тематикой. Любители сказок разгадают «Секреты Лукоморского дуба».



Для активизации прикладного творчества открыта выставка чеканки Ф.М. Козлова, где можно не только познакомиться с его работами, но и с особенностями технологии их изготовления.

Бенефис моего настроения.

В Починковской детской библиотеке открылась выставка интерьерных кукол Людмилы Вячеславовны Егоровой «Бенефис моего настроения».

Выпускница художественно- графического факультета Смоленского педуниверситета.

В детской библиотеке интерьерные куклы выставляются впервые. Вместе с эмоциональными впечатлениями у зрителей сразу возникает интерес и к технологии изготовления кукол. Одним из любимых этапов автора является изготовление одежды, обуви и аксессуаров. Цыганки, царицы, ангелочки, симпатичные детки имеют выразительный внешний облик и лицо, на котором в буквальном смысле слова можно прочесть эмоции и настроение: радость, грусть, ирония, ехидство, веселье...



Сельская новь.- 2016.- №25, 1 апреля.

ЖИВАЯ КЛАССИКА

2 апреля, в Международный День детской книги, в Смоленске пройдет региональный этап V Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Конкурс проводится среди учащихся 5-10 классов и ежегодно вызывает интерес у большого количества ребят, увлеченных чтением, умеющих понять и оценить как хорошую прозу, так и поэзию, как классическую литературу, так и современную.

В отборочном районном этапе конкурса, проходившем в помещении детской библиотеки г.Починка выступили 25 учащихся городских и сельских школ. Они читали произведения Марины Цветаевой и Максима Горького, Михаила Шолохова и Константина Паустовского, Бориса Васильева и Виктора Гюго и др. известных и любимых многими поколениями подростков авторов.

Победителями муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика» жюри назвало Наталью Скрабунову (Починковская средняя школа №1). Диану Романову (Починковская школа №2) и Даниила Лопатина из Шаталовской средней школы. Эти ребята будут представлять завтра наш район на областном конкурсе «Живая классика»

А. МАМОНТОВА

ст. менеджер отдела образования.



Сельская новь.- 2016.- №25, 1 апреля.

КАК ЭТО ЗДОРОВО - ЧИТАТЬ

На областном празднике «Как это здорово – читать», прошедшем в Десногорске, собрались самые активные читатели со всех районов области. Починковскую детскую библиотеку на нем представили Ольга Мищенко и Ирина Шишкина.



Ограниченность числа приглашенных не позволила представить шире читательский актив, поэтому выбор пал на двух юных читательниц с различными путями приобщения к чтению, с разными темпераментами, интересами, устремлениями.

Шестиклассница Ольга Мищенко два года подряд лидирует в списке лучших читателей Починковской детской библиотеки. Она активная участница практически всех проводимых мероприятий: пишет сочинения, рисует иллюстрации к любимым книгам, участвует в викторинах, выставках, конкурсах. Выбор литературных произведений, как и круг интересов, у Оли Мищенко, обширны.

Семиклассница Ирина Шишкина – читатель вдумчивый, с уже определенным собственным вкусом, с предпочтением классической литературы, с глубоким полноценным изучением произведений.

МУЗЕЙ НОВОГОДНЕГО НАСТРОЕНИЯ

В читальном зале Починковской детской библиотеки продолжаются экскурсии по импровизированному музею новогоднего настроения.

Экспонаты собирали библиотекари, читатели и их родители. Подключились учащиеся Детской школы искусств Починковского района – вместе с преподавателями А.А. Амеличевой, И.А. Купреевой и И.Р. Панькив подготовили настоящее «нашествие снеговиков», выполненных из разнообразных материалов, в разных стилях и жанрах художественного и прикладного искусства. Рассказ об этом символе новогодних праздников получился ярким и образным. Снеговик – подарок с небес, наверняка, не все знают историю его появления и традиции с ним связанные.

Здесь же расположилась выставка ёлок, украшенных в соответствии с традициями разных исторических периодов, начиная от 1510 года, когда её главным украшением были настоящие фрукты, и до наших дней. Например, по украшениям, появившимся в советский период, можно изучать историю нашей страны.

Разумеется, на этом фоне не затерялись подобранные книги и журналы о новогодних и рождественских праздниках, о зиме. о вере в чудеса, которая обостряется в преддверии нового года.

Особое место отведено выставке копий новогодних открыток периода Великой Отечественной войны, в настоящее время представленных культурно- выставочном центре имени Тенишевых в Смоленске.



Летнее чтение.

Около 50 человек в день принимает сейчас Починковская детская библиотека. С началом летних каникул ребята приступают к освоению списка литературы, предложенного учителями. Однако в последние годы отвечать запросам своих читателей становится всё труднее.

В нынешнем году исполняется 65 лет со дня открытия детской библиотеки в Починке и. как не печально об этом говорить, но вместо книг, нужных школьникам, здесь приходится порой выдавать их ксерокопии. Новых книжных поступлений давно не было. В читальном зале дети перелистывают подшивки периодики прошлых лет. Подписка ещё в прошлом году была существенно сокращена, нынче поступает только два журнала, один из которых- благодаря спонсорской помощи. Есть у библиотеки и добрые друзья, периодически передающие в дар книги. Но именно в летние каникулы ощущается особо недостаток программных произведений, отсутствие новых авторов.

Это не означает, что летнее чтение не подарит встречу с интересной книгой, талантливыми писателями, яркими героями их произведений. Как и в прежние годы, накопленные за каникулы впечатления ребята смогут продемонстрировать на итоговой выставке «Книжные знакомства моего лета». Помогут определиться с выбором литературные чтения, игры, викторины, выставки, акции. Особое внимание будет уделено писателям – юбилярам. Традиционно читатели будут вспоминать любимые строки Пушкина, Твардовского. На «Почемучкиной поляне» дети найдут ответы на вопросы, связанные с экологической тематикой. Любители сказок разгадают «Секреты Лукоморского дуба».

Для активизации прикладного творчества открыта выставка чеканки Ф.М. Козлова, где можно не только познакомиться с его работами, но и с особенностями технологии их изготовления

Сельская новь.- 2015.- 20 февраля .- №14

КНИГА СТАНЕТ ДОБРЫМ ДРУГОМ

Год литературы в Починковской детской библиотеке начался с книжных выставок, определяющих главные направления работы и призванных помочь юным читателям найти в лице писателя умного, доброго друга, а их наставникам – провести интересные мероприятия.



Если на всем пространстве России будут одинаково изучать разнообразное многонациональное творческое литературное наследие, то появится и единая система ценностей, и страна будет здравствовать и процветать. Глубокое полноценное изучение литературы у каждого человека, и особенно у ребенка, формирует собственные взгляды и отношения к жизни, к своей стране.

Нынешний год как по заказу богат на юбилеи писателей и их произведений. Именно они будут главными действующими лицами всех мероприятий.

Сказки – первые книги, дающие ребенку представление о том, что такое хорошо, что такое любовь и базовые нравственные ориентиры. Часы художественного чтения будут посвящены творчеству В. Приходько, Р. Киплинга, Д. Хармса, братьев Гримм, Г-Х. Андерсена и многих других авторов, независимо от того, чьи произведения по сей день популярны или незаслуженно забыты. Для мультсалона подобраны экранизации сказок, созданные в лучших отечественных традициях.



Для средней возрастной категории выбор доброго друга и наставника среди писателей еще шире. С Лихановым, Погодиным, Железниковым, Дубовым, Нагибиным или Кассилем можно «обсудить» многие проблемы, и не только детские. Подростку очень нужен старший товарищ, с которым можно поговорить даже о том, что не скажешь родителям. Замечательных книг, адресованных начинающим взрослеть детям, большое множество, и выбор писателей для наставнической миссии широк.



Популяризации чтения, повышению значимости художественной литературы для нравственного воспитания посвящены ряд готовящихся акций и творческих конкурсов.

19 марта школы, детские сады, библиотеки, творческие объединения, учреждения дополнительного образования соберут на областной день поэзии «Добрая лира» не только тех, кто знает и любит стихи, но и ребят которым, еще только предстоит открыть для себя чарующий мир.

23 апреля пройдет областной день чтения «Классная классика». Акция посвящена 155-летию А.П.Чехова, и в этот день во всех учреждениях-участниках пройдут посвященные его творчеству громкие чтения, беседы, литературные утреники и вечера, встречи.

К 14 октября для областного дня периодики «На журнальной орбите» готовятся обзоры детских газет и журналов, которые помогут заинтересовать ребят.

Для участия в областном конкурсе «Все дети талантливы» можно выбрать любимую книгу и написать открытое письмо автору, придумать кроссворд или путем выполнения поделки создать «Памятник книге».

Областной праздник «Детство с книгой» посвящается 115-летию М.В. Исаковского и 105-летию А.Т.Твардовского. Сочинения, эссе, стихи о Смоленщине ребята могут представить в номинации «Моя родная сторона, Смоленщина моя». Работы юных художников пройдут конкурсный отбор в номинации «Рисуем стихи». Участников инсценировок и литературно-музыкальных композиций, чтецов соберет номинация «Заветные страницы».

Библиотека готова оказать всестороннюю помощь юным читателям, желающим участвовать в наших мероприятиях. Районные этапы творческих конкурсов и акция уже начаты, лучшие работы будут представлены в Смоленске.

Г. ШУСТОВА,
зам. директора по
работе с детьми МБУК
«Починковская МЦБС»

Сельская новь.- 2015.- 10 апреля.- №29.

ГЕРВАСИЙ ПСАЛЬМОВ

В рамках областного дня поэзии «Добрая лира», приуроченного к Году литературы, Починковская детская библиотека подготовила творческий портрет Гервасия Псальмова.



Мы предложили школьным учителям выбрать поэта для проведения акции. Многих заинтересовало творчество Гервасия Псальмова, внимание к которому возродилось благодаря работе краеведов и преподавателей Смол ГУ. Ребят 8 класса Починковской средней школы №2

(преподаватель Т.В. Шептунова), участвовавших в мероприятии, заинтересовали не только поэзия, но и судьба автора.

Гервасий Ефремович Псальмов родился 12 октября 1848 года в бедной крестьянской семье в деревне Андроновка Сафоновского уезда. Его жизнь прошла в глухом селе и была наполнена крестьянским трудом, преподаванием в сельской школе и творчеством. Мечта войти в большую литературу, к сожалению, так и не осуществилась. При жизни поэта лишь несколько его стихотворений были опубликованы в различных журналах. И только в 1914 году, спустя 14 лет после кончины Гервасия Псальмова, вышла большая книга его стихов, а в знаменитом словаре Брокгауза и Эфрона ему были посвящены отдельные строки. После революции имя этого самообытного поэта на долгие годы забыли. Лишь в 2013 году была восстановлена историческая и литературная справедливость: вышла книга стихотворений Гервасия Псальмова, сумевшего в своем творчестве гармонично сочетать крестьянскую и религиозную темы.

С раннего детства овладела им мечта, разительно отличавшаяся от обычных крестьянских желаний и дел, - учиться. В семье с трудом сводили концы с концами. Освоить грамоту помог случай – один добрый человек из местных жителей бесплатно обучил мальчика чтению и письму. В настоящую школу он попал только в 11 лет.

Стремление Гервасия учиться, его способности заметил смотритель народного училища священник Константин Филиппович Солнцев. Личность отца Константина, его внимание и помощь благотворно подействовали на мальчика. Он учился с неослабевающим интересом и усердием, много читал, сочинял стихи, пел в церковном хоре, за что учитель удостоил его звучной фамилии – Псальмов. Успехи в учебе были заметными, что в 13 лет Псальмову доверили учить грамоте крестьянских детей и даже назначили жалование – двенадцать рублей в год.

Прошло немного времени, и несмотря на юный возраст педагога его талант и рвение были замечены и поощрены похвальным листом за «обучение крестьянских мальчиков грамоте и особенное усердие к церкви Божией», подписанным епископом Смоленским Антонием.

Десять лет Псальмов работал учителем школы грамоты в отдаленных деревнях прихода, а затем – преподавал в селе Васильевском. Зарабатывать на жизнь ему приходилось тяжелым крестьянским трудом.

О продолжении образования речи быть не могло – семья так и не выбилась из крайней бедности. Чтобы расширить кругозор, обрести новые знания, оставался только один путь – самообразование. Он изучал труды отцов церкви, русскую и всеобщую историю, географию, физику. Окружающих поражало его знание французского, немецкого, латинского, греческого языков, попытки освоить древнееврейский.

Наградой за годы одиночества и изнурительного труда стала встреча с удивительной девушкой, дочерью полковника, хорошо образованной, которую глубоко тронула судьба человека незаурядного, ищущего достойного приложения своих творческих сил, но стесненного сверх меры жизненными обстоятельствами. Чувство сострадания окрепло в душе, переросло в любовь. В 1878 году они поженились.

Жена его, Надежда Вячеславовна Псальмова, многое сделала для образования ГERVасия Ефремовича, который с ее помощью учился музыке и изучал иностранные языки. Ангелом, ниспосланным с небес, и путеводной звездой во мраке жизни называл ее поэт.

Кроме начитанности, Псальмов хорошо мог рисовать и резать по дереву, знал разные ремесла: столярное, малярное, позолотное, чертежное и кровельное. Он знал ноты и стал опытным регентом в хоре, который сам и обучил голосовому и нотному пению.

Поэзия ГERVасия Ефремовича не отличается безукоризненностью формы и оригинальностью содержания, но задушевностью подкупает всякого чуткого человека. В своих стихотворениях он бесхитростно рисовал радости и горе народа и жизнь родной глуши.

От унылой и однообразной жизни он одно время даже запил, но смог вылечиться от этого пристрастия и основал в селе небольшое общество народной трезвости.

Умер ГERVасий Ефремович в возрасте 52-х лет. Похоронили его в церкви села Васильевского. Могила не сохранилась. Разрушена и сама церковь. Детей у Псальмовых не было. Вскоре после его смерти ушла в монастырь жена, следы ее затерялись. Некому было позаботиться о произведениях народного певца.

Интерес к творчеству ГERVасия Псальмова растет, и на родине поэта – в Сафоновском районе – планируется организовать областной фестиваль искусств его имени. Это мероприятие будет направлено на поддержку и развитие талантливых детей из глубинки.

З. АНДРОСОВА,

библиотекарь
Починковской детской библиотеки.

Сельская новь.- 2015.- 24 апреля.- №33

«ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»



В Починковской детской библиотеке открылась выставка поделок из атласных лент юных читателей Краснознаменной библиотеки.

Этим видом декоративно-прикладного творчества ребят увлекла Ольга Ивановна Даниленкова. Корзины с цветами, брошки, заколки, браслеты получились яркими, красочными, наполненными позитивными эмоциями.

Сельская новь.-2015.- 26 мая.- №41.

«О боях, пожарищах...»

14 мая в областной детской библиотеке имени И.С. Соколова- Микитова состоялось подведение итогов конкурса юных экскурсоводов по местам боевой славы « О боях, пожарищах...».

Третье место было присуждено учащейся Шаталовской средней школы Анастасии Зыковой (руководитель Н.В. Толбатова).

Основой для маршрута виртуальной экскурсии по Шаталову стали материалы школьного музея. О том, какой след война оставила в этой деревне, красноречиво свидетельствует судьба Ольги Новиковой, трагически погибшей за помощь партизанам. Её и взяла за основу конкурсной работы Анастасия Зыкова.

В видеопрезентации «По следам неизвестного подвига» обобщена поисковая и учебно – краеведческая работа, проведённая учащимися в разные годы, и предложен интересный маршрут для реальных экскурсий.

Сельская новь.-2015.-5 июня.- №44-45.

«С новым летом!»

Начало летних каникул ознаменовал большой театрализованный концерт на центральной площади Починка. 180 юных артистов- лидеров творческих конкурсов – вышли на самую большую открытую площадку района, чтобы поделиться своими позитивными эмоциями и дать заряд радости, веселья, бодрости на всё лето.

Для превращения каникул в увлекательное путешествие, нужно заручиться помощью проводников, знающих толк в веселье, играх и забавах. Для этого на помощь победителю районного конкурса «Починковские самоцветы» в номинации «ведущие» Лёне Тюрину пришла книжная героиня Пеппи Длинныйчулок в исполнении Дарьи Постернак.

Танцевальные и вокальные коллективы, солисты Детской школы искусств Починковского района, творческих объединений районного культурно – досугового центра для участия в празднике выбрали для себя самые забавные и яркие образы: лихие пираты, весёлые ковбои, «заводные муравьи», стилиаги. Эмоциональный настрой танцоров не оставил зрителей равнодушными, им было мало специальных танцевальных игр, ребята не могли устоять на месте, когда их сверстники так старательно и весело отплясывали. Детское обаяние и позитивный настрой с лихвой компенсировали шероховатости исполнительского мастерства. Главное, что есть желание совершенствоваться.

Детская библиотека подготовила викторину «Парад литературных героев». Ребята выбирали любимых книжных персонажей, отвечали на вопросы по содержанию произведений и вспоминали их авторов.



Тех , кто затруднялся с ответами, в период каникул ждут увлекательные путешествия по страницам замечательных книг.

Программа праздника была обширна и насыщена. Можно было подпевать и приплясывать, пускать мыльные пузыри, прыгать на батутах, покупать на ярмарке игрушки и сувениры, лакомиться сладкой ватой и мороженым. Наигрались и наскакались так, что угощение походно- полевой кашей оказалось как нельзя кстати – аппетит разыгрался. Организаторы благодарят начальника базы «Ёлки» А.П. Корчинского и медицинский центр «Витамед» за оказанную помощь в подготовке праздника.

Самое главное, что взрослые могут дать подрастающему поколению, - счастливое детство. Учиться, искать себя, добиваться самореализации, строить взаимоотношения они будут сами. Вот такие яркие , солнечные праздники, воспоминания о беспричинной детской радости будут поддерживать всю жизнь. С новым летом!

С.ЕРМАКОВА

корреспондент газеты
«Сельская новь»

Сельская новь.- 2015.- 23 июня .- №50

Время семейного чтения

В первые дни каникул сотрудников Починковской детской библиотеки порадовали активностью юные читатели – в день приходило до 70 человек. Для сохранения этой тенденции необходима помощь родителей.

К такому мнению приходят не только специалисты, но папы и мамы. Даже те, кто сами в детстве не были приобщены к литературе, начинают понимать, что их дети не смогут вырасти образованными людьми, если не полюбят книгу. Приводят сыновей отцы, пытаются приобщить к знаниям с помощью мужского авторитета. Приходят мамы и делятся своими впечатлениями от совместного прочтения классических произведений. Например, повторное прочтение в зрелом возрасте «Повести Белкина» А.С. Пушкина может в корне изменить давние детские впечатления родителей об этой книге и тем самым помочь детям глубже вникнуть в суть повествования. Среди наших читателей есть взрослые люди, читающие детские книги не только ради своих детей, а для восполнения собственных литературных пробелов.

Списки рекомендуемой литературы нынче больше обычных. У наших постоянных читателей они наполовину состоят из программных произведений, наполовину – из литературы для общего развития. У ребят, приехавших на каникулы из других регионов, предпочтения книгам внеклассного чтения. Мнения педагогов разделяются. Одни считают, что предварительное знакомство с произведением снижает к нему интерес на уроках, другие полагают, что объем литературы большой и его освоение нужно распределять равномерно в год. В списках рекомендованной литературы есть произведения, которые авторы писали для взрослых, их предлагают детям, что называется, на вырост. Семейное чтение во многих случаях наилучший способ усвоения материала.

Не менее существенная причина для привлечения родителей – скорость чтения ребенка. К сожалению, немало учащихся даже после завершения начального школьного обучения

читают очень медленно, что тормозит восприятие и осмысление содержания и в конечном итоге гасит интерес к чтению вообще.

Даже в год литературы наша библиотека не может похвастаться пополнением книжных фондов. Бывает, что из-за несогласованности списков литературы со школами мы не можем предоставить ребенку запрашиваемое произведение. У нас большая проблема с подпиской периодики. Но, как бы не складывались обстоятельства, всегда можно выбрать классическое произведение соответственно возрасту и интересам ребенка. На абонементе у нас работает опытный педагог Т.А.Моисееенкова, умеющая не только ярко преподнести книгу, но и найти подход к ребенку, дать полезный совет родителям именно по способам привлечения к чтению. Чтобы ребенок приобщался к чтению, он должен видеть книгу в руках родителей, общаться с ними, обсуждать прочитанное.

В настоящее время, когда выросли поколения не читающих людей, библиотека не случайно делает упор на работу в детских садах. В школу малыш должен прийти уже с багажом прочитанного.

З.Андросова,
библиотекарь Починковской
детской библиотеки

Сельская новь.- 2015.- 8 сентября.- №72

Поделись любимыми книгами

В Год литературы Починковская детская библиотека самый большой подарок получила от районного отдела образования – 58 новых книг популярных авторов, изданных в яркой красочной редакции.

Инициатором такой дружественной акции стала заведующая районным отделом образования Н.В.Ковжарова, организатором – менеджер А.А. Мамонтова. Тесно сотрудничая с нами, педагоги хорошо знакомы с проблемами пополнения книжных фондов. Вот они и обратились к своим ученикам с предложением выбрать в период летних каникул полюбившуюся книгу и подарить ее библиотеке, тем самым давая возможность прочитать ее другим детям. Судя по количеству книг, ребята к этой акции оказались равнодушными, а выбор литературных произведений свидетельствует о разносторонности интересов школьников. Сказки, стихи, фантастика, энциклопедические издания, классика и современная литература без сомнения будут востребованы читателями.

З.Андросова,
библиотекарь Починковской
детской библиотеки

Сельская новь.-2015.- 1 декабря.- №96.

Выставка совместного творчества.

В Починковской детской библиотеке работает выставка совместного семейного творчества «Осеннее настроение».

Большую часть поделок из природного материала представили воспитанники детского сада №1. Оба учреждения соседствуют и тесно сотрудничают. Ребята еженедельно приходят за

новыми книжками, участвуют в различных мероприятиях, выставляют результаты собственного творчества.

На этот раз малыши продемонстрировали свои способности находить в окружающем мире красивое, необычное, сказочное и загадочное. Создать из природного материала персонажей любимых книг им помогли родители и воспитатель С.В.Александрова на занятиях в кружке «Росток». Органично вписалась в общую тематику выставки большая панорамная работа по сказке «Дюймовочка», сделанная юным читателем из Торчиловки Вадимом Разумихиным и его мамой.

Выставка вызвала интерес у читателей и их родителей. Библиотекарей она вдохновила на проведение литературных викторин и тематических мероприятий о природе. Были выставлены книги не только героях, воплощённых в детском творчестве, но и литература о различных техниках прикладного искусства.



Газета «Сельская новь», 28 февраля 2014 г.

«Афганистан болит в моей душе»

Под таким названием в читальном зале детской библиотеки открыта выставка работ учащихся художественного отделения Починковской школы искусств.

Эта страница нашей истории для современных детей мало знакома. Когда преподаватель художественного отделения А.А. Амеличева обратилась в детскую библиотеку за помощью, выяснилось, что литературы на эту тематику, адаптированной для детей, практически нет. В фондах Починковской детской библиотеки подобрали несколько книг, предназначенных для ребят старшего возраста. Антонина Алексеевна выбрала из них главы, приемлемые для детей 11-13 лет и устроила коллективное чтение. По признанию педагога, она сама не ожидала, что ученики настолько проникнутся рассказам о тех событиях, прочувствуют судьбы наших солдат, задумаются, что значила та война не только для нашей страны, но и для Афганистана. Одна из детских работ так и называется «Русский солдат: враг или друг?».

Работы выполнены в технике штриховой монотипии, соединяющей в себе графические и живописные качества. Много сюжетов заимствовано из книги известного журналиста и писателя Геннадия Бочарова «Подвиг Николая Чепика». Судьба и личность Героя Советского Союза гвардии старшего сержанта Н.П.Чепика, проявленное им мужество, судя по работам, произвели на детей сильное эмоциональное впечатление. Военная тематика традиционно

ближе мальчикам. На этой выставке девочки – Ника Умарова, Карина Уданова, Алина Александрова, Юлия Никитина, Кристина Зиновченкова, Алина Судакова, Наталья Ананина и Екатерина Шумаева – дают уроки истории, прежде всего, своим сверстникам, теми средствами изобразительного искусства, которые освоили в школе.

В детской библиотеке выставку решили дополнить материалами о земляках-афганцах. Представлен интересный альбом из фотографий воинов-интернационалистов – Героев Советского Союза. Каждый портрет сопровождается замечательное стихотворение. Собранный материал дает возможность для проведения разнообразных мероприятий, посвященных 25-й годовщине вывода наших войск из Афганистана.



Газета «Сельская новь» №22, 18 марта 2014г.

«Культура – вечность»

Выставку под таким названием, открывшуюся в детской библиотеке, учащиеся художественного отделения Починковской школы искусств посвятили Году культуры. Преподаватель А.А. Амеличева предложила самостоятельно выбрать тему для передачи знаний, впечатлений, представлений о полюбившемся виде и жанре искусства.

На выставке размещены работы по станковой графике, гравюры, так как во втором классе осваиваются основные приемы этого вида изобразительного искусства. Даже в черно-белом исполнении гравюры получились сочными, полновзвучными, темпераментными, дающими ясное представление о теме, на которой сосредоточен автор. Кроме того, на

выставке есть театральные перчаточные куклы, изображающие персонажей любимых книг, среди них есть и образ гитариста популярной панк-рок группы.



Каждая из работ по-своему интересна. Есть здесь призеры зональной выставки, прошедшей в Смоленске в январе нынешнего года. Дипломом первой степени награждена Алина Александрова за гравюру «Пряха». Русский костюм со свойственными ему орнаментами, предметы быта автор изучала по книгам, иллюстрациям, но результат получился эмоционально ярким. Кристина Зиновченкова награждена двумя дипломами: первой степени в номинации декоративно-прикладное искусство и третьей степени – по станковой композиции. Гравюра «Прима-балерина», за которую она получила поощрительное место, представлена в детской библиотеке. За гравюру «Девушка с контрабасом» Нина Умарова награждена дипломом второй степени. Дипломом первой степени отмечена Татьяна Шапкина, второй степени – Владислав Зайцев, третьей Нана Вовк, поощрительное место присуждено Наташе Анашкиной.



- Антонина Алексеевна Амеличева учит рисовать размышляя, - рассказала библиотекарь З.В.Андросова. – Помогает своим воспитанникам расти разносторонними, заинтересованными в расширении кругозора. Мы со своей стороны помогаем с подбором литературы. Юным талантам, как правило, не хватает знаний и жизненного опыта для передачи художественными средствами впечатлений и эмоций. Помимо изобразительной грамотности опытный педагог прививает творческую свободу, без которой невозможно войти в мир искусства и тем более реализоваться. Многие ученики художественного отделения Починковской школы искусств – активные читатели детской библиотеки. В нынешнем году, например, Ника Умарова и Нана Вовк весьма достойно выступили на районном этапе конкурса чтецов «Живая классика».

Идея изобразить М.К. Тенишеву Софье Корольковой пришла после экскурсии в Талашкино. Вместе с бабушкой она обратилась в библиотеку, чтобы подобрать необходимую для раскрытия образа литературу. В семье девочке помогли освоить книги, предназначенные для читателей старшего возраста. Результат столь тщательной подготовки получился многоплановым, прочувствованным и осмысленным.



Музыка, изобразительное искусство, литература, все то, что мы включаем в понятие культуры – это главные предметы в образовании молодого человека, которые формируют в нем душу и сердце. Само название выставки детских творческих работ определяет цель и смысл, ради которых она организована.

С.Ермакова

«Сельская новь» , 22 июля 2014 года.

«Мы этой памяти верны»

Подведены итоги областного конкурса юных краеведов «Никто не забыт...», проходившего в рамках патриотического марафона «Мы этой памяти верны», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Три призовых места присуждены школьникам Починковского района.

На финальном этапе в Смоленскую областную детскую библиотеку были отправлены эссе, очерки, стихи. электронные презентации, альбомы и , созданные по рассказам участников и очевидцев событий военной поры и их родственников.

В номинации «Живое краеведение» лучшей признана работа ученицы Починковской средней школы №2 Алины Камозиной «Наш земляк – герой Аджимушкая». Заинтересовалась она обороной Аджимушкая, после того, как услышала рассказ об этом от классного руководителя Е.Е.Калтыгиной, родной дядя которой Павел Ефимович Сидоров был одним из руководителей подземного гарнизона Аджимушкайских каменоломен. Общаясь с его родственниками, изучая архивные материалы, мемуары, Алина выяснила обстоятельства трагических событий и узнала о замечательных человеческих качествах, которыми обладали участники героической обороны Аджимушкая. Кропотливый сбор информации и ее эмоциональное переосмысление 12 – летним автором вылилось в интересную работу, пронизанную чувством уважения и благодарности.

Третье место в этой же номинации присуждено юным читателям Стодолищенской сельской библиотеки за альбом рисунков «Подвигу лежит дорога в вечность», посвященной обороне Стодолища в 1941 году 28-й армией под командованием В.Я.Качалова и деятельности подпольно-диверсионной группы Е.Д.Макаренкова. Преподаватель художественного отделения Стодолищенской музыкальной школы И.В.Казакова помогла ребятам изобразительными средствами выразить свои впечатления от знакомства с историческими событиями военной поры.

В номинации «Реликвии моей семьи» третье место занял учащийся Починковской средней школы №2 Михаил Ковалев (руководитель педагог-библиотекарь Т.В. Шептунова). Тему для написания эссе 11-летнему школьнику подсказали старинная фотография прабабушки и рассказ мамы о том, как семья жила в период оккупации. В небольшой творческой работе «Фотография из семейного альбома» юный автор написал о том, как судьба его семьи стала неотъемлемой частью истории родного края.

Победители конкурса награждены дипломами и памятными призами. Остается только пожалеть, что по условиям конкурса каждый район области не мог представить более пяти творческих работ. Уже на районном этапе начала складываться галерея портретов наших земляков – участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, людей, переживших оккупацию, детей войны. Конкурс показал, что приобщение детей к изучению краеведческих материалов может способствовать становлению патриотического самосознания, в частности, через развитие творческих способностей.

Г.Шустова,
зам.директора по работе
с детьми МБУК
«Починковская МЦБС»