



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
ИМЕНИ И.С. СОКОЛОВА-МИКИТОВА»



## «Вообразилка» Бориса Заходера

*Методико-библиографические рекомендации  
к 95-летию со дня рождения писателя*

Составитель: Васильева В.О.  
Редактор: Матюшина В.С.  
Техн. редактор: Саидова Е.Б.  
Отв. за выпуск: Петрищенкова С.А.



СМОЛЕНСК  
2013



### **«Вообразилия» Бориса Заходера**

*Игровая программа*

*для читателей младшего школьного возраста*

**Библиотекарь:** *Дорогие друзья! В 2013 году исполняется 95 лет со дня рождения замечательного писателя Бориса Владимировича Заходера, автора многих произведений, абсолютно непохожих одно на другое.*

*Прежде всего, он – поэт, но поэт очень разнообразный, потому что его стихи и смешные, и довольно грустные, и сердитые. Некоторые из них совсем короткие, в четыре, а то и в две строчки, звонкие, как считалочки, такие, которые запоминаются*

\*\*\*

Бройде В. Юбилей Винни-Пуха: [к 50-летию выхода в свет первого перевода русского издания Б. Заходера] // Книжное обозрение. – 2010. – № 17. – С. 20.

Корф О. «Это дивное искусство: веселиться без причин!»: [к 90-летию со дня рождения Б. Заходера] // Библиополе. – 2008. – № 7. – С. 38-44.

Лунин В. Заходер-переводчик // Библиотека в школе. – 2007. – № 1. – С. 20-21.

Приходько В. Лукоморье Бориса Заходера (1918-2000) // Дошк. воспитание. – 2001. – № 3. – С. 78-83.

### ***Игры, инсценировки, литературные часы***

Андреева М.С. «Товарищам детям!»: [литературная игра по произведениям Б. Заходера] / Андреева М.С., Короткова М.П. // Читаем, учимся, играем. – 2003. – № 7. – С. 44-49.

Знакомьтесь – Борис Заходер!: [Про пернатых и мохнатых: знакомство с творчеством писателя, для детей 7-9 лет] // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2008. – № 11. – С. 8-12.

Зяблик. Кто испортил сыр?: [инсценировки стихотворений Б. Заходера «Лесные сплетни» и «Дырки в сыре»] // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2005. – № 1. – С. 10-13.

Моя Вообразилия: [час поэзии, посв. 85-летию со дня рождения Б.В. Заходера, для детей 5-10 лет] // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2003. – № 9. – С. 14-18.

## Библиография

### Произведения Б.В. Заходера

Заходер Б.В. Избранное: стихи, сказки, переводы, пересказы / вступ. статья С. Рассадина; худож. В. Иванюк, Л. Шульгина. – М.: Дет. лит., 1981. – 607 с.: ил.

Заходер Б.В. Любимые стихи. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. – 336 с.: ил.

Заходер Б.В. Отшельник и Роза: сказки / рис. Г. Калиновского. – М.: Радуга, 1992. – 79 с.: ил.

Заходер Б.В. Про всех на свете: стихи и сказки / предисл. С. Рассадина; худож. В. Иванюк. – М.: Дет. лит., 1990. – 383 с.: ил. – (Золотая б-ка).

Заходер Б.В. Стихи и сказки / рис. Л. Токмакова, Г. Калиновского, В. Лосина и др. – М.: Дет. лит., 1978. – 335 с.: ил.

### Переводы и пересказы

Барри Дж. Питер Пэн, или Мальчик, который не хотел расти: пьеса / пересказ с англ. Б. Заходера. – М.: Искусство, 1971. – 127 с.: ил.

Грабовский Я. Рекся и Пуцек / пер. с пол. Б. Заходера. – М.: Дет. лит., 1976. – 96 с.: ил.

Милн А. Винни-Пух и все-все-все и многое другое / пересказ с англ. Б. Заходера. – М.: Зебра: Дет. лит., 1993. – 224 с.: ил.

Трэверс П.Л. Мэри Поппинс / сокр. пересказ с англ. Б. Заходера. – М.: Дет. лит., 1972. – 240 с.: ил.

Чапек К. Сказки и весёлые истории / пер. с чешск. Б. Заходера. – М.: Дет. лит., 1985. – 240 с.: ил.

### Литература о жизни и творчестве

Дорогие ребята: [обращение к читателям] // Заходер Б. Стихи и сказки. – М.: Дет. лит., 1988. – С. 5.

Рассадин С. В стране Вообразии: [вступ. статья] // Заходер Б. Избранное. – М.: Дет. лит., 1981. – С. 5-15.

Рассадин С. Сколько на свете Борисов Заходеров? [предисл.] // Заходер Б. Про всех на свете. – М.: Дет. лит., 1990. – С. 5-16.

наизусть, если вы их прочтёте или услышите всего один раз. Но есть, например, и большая поэма «Почему деревья не ходят». Заходер сочинял свои стихи и для ребят совсем маленьких, которые ещё и читать не научились, и для тех, кто гораздо старше. А ещё он писал стихотворения и для взрослых людей.

Кроме того, Борис Заходер написал в прозе множество замечательных сказок, очень добрых и умных.

Он также автор пьес для детского театра «Ростик в дремучем лесу», «Русачок», «Очень умные игрушки», сценарист известных мультфильмов «Приключения Винни-Пуха и его друзей», «Гимнастика для головастика», «Птичка Тари» и многих других.

Заходер – переводчик известных вам всем книг, таких, как «Винни-Пух и Все-Все-Все» Алана Александра Милна, «Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Мэри Поппинс» Памелы Трэверс, «Питер Пэн» Джеймса Барри. Сказки Карела Чапека и братьев Гримм, стихи Яна Бжехвы, Юлиана Тувима, Вильяма Смита тоже переводил на русский язык Борис Заходер.

Стихи Заходера – о нашем огромном мире, обо всех, кто его населяет, и, наверное, больше всего о тех, кого называют нашими



«меньшими братьями». Вот они, на все буквы азбуки: Аист, Бизон, Воробей, Дикобраз, Ехидна, Индюк, Кит... Попадают и такие диковинные звери, о которых не всякий слышал: Суринамская Пипа, Окапи, Коати, Тапир, Вомбат – сами их названия звучат, как слова из считалки или скороговорки. А ещё в стихах Бориса Заходера существуют Совсем Небывалые Звери: Чуженицы и Рапуны, хохотушка Себеха, Кавот и Камут, Мним и Ктототам, Бяка и Бука. Все вместе они обитают в стране, которую автор назвал Вообразией. Как вы думаете, ребята, почему Борис Заходер так её назвал? (Ответы детей). В этой замечательной стране Небывалым Зверям живётся весело, они пляшут и поют, гуляют и играют.

Давайте, и мы с вами поиграем со стихами Бориса Заходера.

### «Сочиняем стихи Заходера»

Такая игра пробуждает у детей чувство рифмы, радость творчества с поэтом при каждом верно названном слове. Библиотекарь зачитывает стихотворение, делая паузы перед словами, которые дети должны угадать, ориентируясь на рифму.

#### КИСКИНО ГОРЕ

Плачет киска в коридоре.

У неё

Большое... (горе):

Злые люди

Бедной Киске

– А правда... Это уже третий вопрос?

– Да, третий. Всё.

– Как – всё?

– Так. Ведь ты уже задал его.

Ты спросил: «Это уже третий вопрос?»

– Ну, папка, ты всегда дразнишься.

– Ишь, какой умный! Ну ладно, так и быть, задавай свой вопрос.

– Ой, забыл... Ах, да... Куда же всё-таки исчезали все эти противные враги?

– Ну, конечно же, она их глотала. Просто она так быстро хватает их своим языком, что никто не может за этим уследить, и кажется, будто они просто исчезают. А теперь у меня есть вопрос, пушистенский мой: не пора ли нам спать? Ведь мы с тобой тоже полезные и тоже должны делать своё Полезное Дело по ночам, а сейчас уже утро...

**Библиотекарь:** Ребята, если вам понравилась эта сказка Бориса Заходера, вы можете нарисовать иллюстрации к ней, а ещё прочитать и другие сказки этого автора.

\* \* \*



И он засвистел музыкальное произведение про... про Ёжика-Пыжика, чтобы развеселить Серую Звёздочку и показать, что считает разговор окончанным.

Серая Звёздочка перестала плакать.

«Ты, конечно, прав, Скворушка,— сказала она.— Конечно, дело не в названии... Но всё-таки... всё-таки я, пожалуй, не буду больше приходить в сад днём, чтобы... чтобы не встретить кого-нибудь глупого...»

И с тех пор Серая Звёздочка — и не только она, а и все её братья, сёстры, дети и внуки приходят в сад и делают своё Полезное Дело только по ночам.

Ёжик откашлялся и сказал:

- А теперь можешь задавать вопросы.
- Сколько? — спросил Ежонок.
- Три,— ответил Ёжик.

**Библиотекарь:** *Какие вопросы мог задать Ежонок своему папе? Как вы думаете?*

*(На усмотрение библиотекаря после ответов ребят можно либо дочитать сказку сразу, либо предложить прочитать окончание, взяв книгу в библиотеке).*

— Ой! Тогда... Первый вопрос: а правда, что Звёздочки, то есть жабы, не едят Бабочек, или это только в сказке?

- Правда.
- А Очень Глупый Мальчишка говорил, что жабы ядовитые. Это правда?
- Чепуха! Конечно, брать их в рот я тебе не советую. Но они совсем не ядовитые.

Не дают  
Украсть  
... (Сосиски)!

### **СОМНИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛИМЕНТ**

Овечке  
Волк  
Сказал:  
— Овца!  
У вас прекрасный цвет ... (лица)!  
Ах, если хвалит  
Волк  
Овечку —  
Не верь ни одному... (словечку)!

### **ЛАСТОЧКА**

Улетела Ласточка  
За тридевять земель...  
Возвращайся, Ласточка!  
На дворе ... (апрель).  
Возвращайся, Ласточка,  
Только не одна:  
Пусть с тобою, Ласточка,  
Прилетит ... (весна)!

### **ЛИСА И КРОТ**

— Славный домик,  
Милый Крот,  
Только больно

Узкий ... (вход)!  
– Вход, Лисичка,  
В самый раз:  
Он не впустит  
В домик ... (вас)!

### **ПОРТНИХА**

Целый день сегодня  
Шью.  
Я одела  
Всю ... (семью).  
Погоди немного, кошка, –  
Будет и тебе ... (одежка)!

### **СТРОИТЕЛИ**

Пусть не сердятся родители,  
Что измажутся  
... (Строители),  
Потому что тот, кто строит,  
Тот чего-нибудь да ... (стоит)!  
И неважно, что пока  
Этот домик из ... (песка)!

### ***«Где поставить запятую»***

*Необходимо предварительно распечатать несколько экземпляров одноимённого стихотворения. Участники должны расставить запятые так, чтобы вместо небывальщины в стихотворении получился правильный смысл. Побеждает тот, кто сделает это быстрее всех.*

она сидела под корнями Розового Куста и горько-горько плакала.

«Он назвал меня жабой,– рыдала она,– уродиной! Так сказал Человек, а ведь люди всё-всё знают! Значит, я жаба, жаба!..»

**Библиотекарь:** *Что, по вашему мнению, могло произойти в сказке дальше?*

*(Дети называют свои варианты продолжения, обсуждают их с библиотекарем).*

Все утешали её как могли: Анютины Глазки говорили, что она всегда останется их милой Серой Звёздочкой; Розы говорили ей, что красота – не самое главное в жизни (с их стороны это была немалая жертва). «Не плачь, Ванечка-Манечка», – повторяли Иван-да-Марья, а Колокольчики шептали: «Динь-Динь, Динь-Динь», и это тоже звучало очень утешительно.

Но Серая Звёздочка плакала так громко, что не слышала утешений. Так всегда бывает, когда начинают утешать слишком рано. Цветы этого не знали, но зато это прекрасно знал Учёный Скворец. Он дал Серой Звёздочке волю выплакаться, а потом сказал:

«Я не буду тебя утешать, дорогая. Скажу тебе только одно: дело не в названии. И уж во всяком случае, совершенно неважно, что про тебя скажет какой-то Глупый Мальчишка, у которого в голове одна путаница! Для всех твоих друзей ты была и будешь милой Серой Звёздочкой. Кажется, ясно?»

Серая Звёздочка сперва не поняла, что он говорит о ней – ведь её никто ещё не называл жабой. Она не двинулась с места и тогда, когда Очень Глупый Мальчишка замахнулся на неё камнем.

«Звёздочка, спасайся!» – отчаянным голосом крикнул ей Учёный Скворец, чуть не подавившись Крапивницей.

В ту же минуту тяжёлый камень шлёпнулся на землю рядом с Серой Звёздочкой. К счастью, Очень Глупый Мальчишка промахнулся, и Серая Звёздочка успела отскочить в сторону. Цветы и Трава скрыли её из глаз. Но Очень Глупый Мальчишка не унимался. Он подобрал ещё несколько камней и продолжал швырять их туда, где шевелились Трава и Цветы.

«Жаба! Ядовитая жаба! – кричал он. – Бей уродину!»

«Дур-ра-чок! Дур-ра-чок! – крикнул ему Учёный Скворец. – Что за путаница у тебя в голове? Ведь она полезная! Кажется, ясно?»

Но Очень Глупый Мальчишка схватил палку и полез прямо в Розовый Куст – туда, где, как ему казалось, спряталась Серая Звёздочка.

Розовый Куст изо всех сил уколол его своими острыми колючками. И Очень Глупый Мальчишка с рёвом побежал из сада.

– Ураа! – закричал Ежонок.

– Да, брат, колючки – это хорошая вещь! – продолжал Ёжик. – Если бы у Серой Звёздочки были колючки, то, возможно, ей не пришлось бы так горько плакать в этот день. Но, как ты знаешь, колючек у неё не было, и потому

## ГДЕ ПОСТАВИТЬ ЗАПЯТУЮ

Очень-очень  
Странный вид:  
Речка за окном  
Горит,  
Чей-то дом  
Хвостом виляет,  
Пёсик  
Из ружья стреляет,  
Мальчик  
Чуть не слопал  
Мышку,  
Кот в очках  
Читает книжку,  
Старый дед  
Влетел в окно,  
Воробей  
Схватил зерно  
Да как крикнет,  
Улетая:  
– Вот что значит  
Запятая!

### **«Что такое? Кто такой?»**

*Библиотекарь предлагает ребятам отгадать загадки.*  
Он с жадностью пьёт –  
А не чувствует жажды.

Он бел –  
А купается только однажды:  
Он смело ныряет  
В кипящую воду,  
Себе на беду,  
Но на радость народу...  
И добрые люди  
(Вот это загадка!)  
Не скажут:  
– Как жалко...  
А скажут:  
– Как сладко!  
(Кусок сахара)

– Наши предки, ваши предки  
На одной качались ветке,  
А теперь нас держат в клетке...  
Хорошо ли это, детки?  
(Обезьянки)

Решётка  
На нём нарисована чётко.  
И очень к лицу  
Людоеду решётка!  
(Тигр)

Нахмурилось небо  
(Наверно, не в духе!).  
Летают, летают

Так вот, хитрая Крапивница придумала хитрый план – как погубить Серую Звёздочку.

«Я скоро спасу вас от этой мерзкой жабы!» – сказала она своим сёстрам Гусеницам, своим друзьям Жукам и Слизнякам. И улетела из сада.

А когда она вернулась, за ней бежал Очень Глупый Мальчишка. В руке у него была тюбетейка, он размахивал ею в воздухе и думал, что вот-вот поймает хорошенькую Крапивницу. Тюбетейкой.

А хитрая Крапивница делала вид, что вот-вот попадётся: сядет на цветок, притворится, будто не замечает Очень Глупого Мальчишку, а потом вдруг вспорхнёт перед самым его носом и перелетит на следующую клумбу.

И так она заманила Очень Глупого Мальчишку в самую глубину сада, на ту дорожку, где сидела Серая Звёздочка и беседовала с Учёным Скворцом.

**Библиотекарь:** *Как вы думаете, ребята, для чего Бабочка Крапивница привела Очень Глупого Мальчишку к Серой Звёздочке?*

*(Дети высказывают свои предположения, обсуждают их с библиотекарем).*

Крапивница была сразу же наказана за свой подлый поступок: Учёный Скворец молнией слетел с ветки и схватил её клювом. Но было уже поздно: Очень Глупый Мальчишка заметил Серую Звёздочку.

«Жаба, жаба! – закричал он Очень Глупым Голосом.– У-у-у, какая противная! Бей жабу! Бей!»

Так вот, как я уже сказал, Цветы знали, что Серая Звёздочка – добрая, хорошая и полезная. Знали это и птицы. Знали, конечно, и Люди, понятно – Умные Люди. И только враги Цветов были с этим не согласны. «Мерзкая, вредная злючка!» – шипели они, конечно, когда Звёздочки не было поблизости. «Уродина! Гадость!» – скрипели прожорливые Жуки. «Надо расправиться с ней! – вторили им Гусеницы.– От неё просто нет житья!»

Правда, на их брань и угрозы никто не обращал внимания, и к тому же врагов становилось всё меньше и меньше, но, на беду, в дело вмешалась ближайшая родственница Гусениц – Бабочка Крапивница. На вид она была совершенно безобидная и даже хорошенькая, но на самом деле – ужасно вредная. Так иногда бывает.

**Библиотекарь:** Кто из вас знает, почему Бабочка Крапивница считается вредной?

(Ответы ребят, обсуждение с библиотекарем).

Да, я забыл тебе сказать, что Серая Звёздочка никогда не трогала Бабочек.

– Почему? – спросил Ежонок.– Они невкусные?

– Совсем не поэтому, глупыш. Скорее всего, потому, что Бабочки похожи на Цветы, а ведь Звёздочка так любила Цветы! И наверно, она не знала, что Бабочки и Гусеницы– одно и то же. Ведь Гусеницы превращаются в Бабочек, а Бабочки кладут яички, и из них выводятся новые Гусеницы...

Белые мухи!..

И носятся слухи,

Что белые мухи

Не только летают,

Но даже – не тают!

(Первый снег)

### «Поэт. Писатель. Переводчик»

#### Криптограмма

Криптограмма – тайное письмо, шифровка слов с помощью цифр. Чтобы расшифровать слова, нужно пронумеровать весь алфавит и подставлять в зашифрованные слова буквы вместо цифр. Выигрывает тот из участников, кто справится с заданием первым.

18		
16		10
2		19

(Борис)

10	14	10	18
5			16
1			3
13			10
3			25

(Владимирович)

23	16	5
1		6
9		18

(Заходер)

## **«Вообрази и нарисуй»**

*Нужно нарисовать Мнима, Кавота, Камута, Рапуна, Буку и Бяку. Предлагаем два варианта игры:*

- 1) библиотекарь читает вслух соответствующие стихотворения, а затем просит детей нарисовать их персонажей;*
- 2) сначала ребята фантазируют и рисуют жителей Вообразилии, а затем библиотекарь читает вслух соответствующие стихотворения.*

\* \* \*

### **Борис Заходер «Серая звездочка»**

*Час вдумчивого чтения  
для учащихся 1-2-х классов*

**Цель:** научить детей внимательному, вдумчивому чтению художественных произведений.

**Задачи:** в процессе чтения с остановками побудить слушателей к самостоятельной мыслительной деятельности;  
построить обсуждение отрывков таким образом, чтобы дети предугадывали ход сказки, а затем имели возможность сравнить свои предположения с замыслом автора;  
заинтересовать ребят продолжением произведения, предложить дочитать его самим и выразить свои впечатления от сказки в иллюстрациях.

**Библиотекарь:** дорогие ребята, сегодня мы с вами будем читать сказку Бориса Заходера «Серая Звёздочка», но читать не просто, а с остановками.

приходила в сад. Только и слышно было: «Звёздочка, к нам!», «Нет, сперва к нам! К нам!..»

Цветы говорили ей самые ласковые слова и благодарили, и хвалили её на все лады, а Серая Звёздочка скромно молчала – ведь она была очень, очень скромная, – и только глаза её так и сияли.

Одна Сорока, любившая подслушивать человеческие разговоры, однажды даже спросила, правда ли, что у неё в голове спрятан драгоценный камень и поэтому её глаза так сияют.

«Я не знаю, – смущённо сказала Серая Звёздочка. – По моему, нет...»

«Ну и Сорока! Ну и пустомеля! – сказал Учёный Скворец. – Не камень, а путаница, и не у Звёздочки в голове, а у тебя! У Серой Звёздочки лучистые глаза потому, что у неё чистая совесть – ведь она делает Полезное Дело! Кажется, ясно?»

**Библиотекарь:** Ребята, как вы думаете, какое Полезное Дело делала Серая Звёздочка?

*(Дети высказывают свои версии, обсуждают их с библиотекарем).*

– Папа, можно задать вопрос? – спросил Ежонок.

– Все вопросы потом.

– Ну, пожалуйста, папочка, только один!

– Один – ну, так и быть.

– Папа, а мы... мы полезные?

— Очень, – сказал Ёжик. – Можешь не сомневаться. Но слушай, что было дальше.

Он хотел сказать «жаба», но не успел, потому что в этот самый миг Серая Звёздочка взглянула на него своими лучистыми глазами – и Слизняк исчез.

**Библиотекарь:** Ребята, по вашему мнению, куда мог исчезнуть противный слизняк?

*(Предположения детей, обсуждение с библиотекарем).*

«Спасибо тебе, милая Звёздочка,– сказала Роза, побледневшая от страха.– Ты спасла меня от страшного врага!»

А надо тебе знать,– пояснил Ёжик,– что у Цветов, Деревьев и Кустов, хотя они никому не делают зла – наоборот, одно хорошее! – тоже есть враги. Их много! Хорошо ещё, что эти враги довольно вкусные!

– Значит, Звёздочка съела этого толстого Слизняка? – спросил Ежонок, облизнувшись.

– Скорее всего, да,– сказал Ёжик.– Правда, ручаться нельзя. Никто не видел, как Звёздочка ела Слизняков, Прожорливых Жуков и Вредных Гусениц. Но все враги Цветов исчезали, стоило Серой Звёздочке посмотреть на них своими лучистыми глазами. Исчезали навсегда. И с тех пор как Серая Звёздочка поселилась в саду, Деревьям, Цветам и Кустам стало жить гораздо лучше. Особенно Цветам. Потому что Кусты и Деревья защищали от врагов Птицы, а Цветы защищать было некому – для Птиц они слишком низенькие.

Вот почему Цветы так полюбили Серую Звёздочку. Они расцветали от радости каждое утро, когда она

– Ну, так вот,– сказал папа Ёжик,– сказка эта называется «Серая Звёздочка», но по названию тебе ни за что не догадаться, про кого эта сказка. Поэтому слушай внимательно и не перебивай. Все вопросы потом.

– А разве бывают серые звёздочки? – спросил Ежонок.

– Если ты меня ещё раз перебьёшь, не буду рассказывать,– ответил Ёжик, но, заметив, что сынишка собирается заплакать, смягчился: – Вообще-то их не бывает, хотя, по-моему, это странно: ведь серый цвет самый красивый. Но одна Серая Звёздочка была.

**Библиотекарь:** Ребята, кого могут называть Серой Звёздочкой?

*(Ребята высказывают свои предположения, обсуждают их с библиотекарем).*

Так вот, жила-была жаба – неуклюжая, некрасивая, вдобавок от неё пахло чесноком, а вместо колючек у неё были – можешь себе представить! – бородавки. Брр!

К счастью, она не знала ни о том, что она такая некрасивая, ни о том, что она – жаба. Во-первых, потому, что была она совсем маленькая и вообще мало что знала, а во-вторых, потому, что её никто так не называл. Она жила в саду, где росли Деревья, Кусты и Цветы, а ты должен знать, что Деревья, Кусты и Цветы разговаривают только с теми, кого они очень-очень любят. А ведь не станешь



ты называть того, кого ты очень-очень любишь, жабой?

Ежонок засопел в знак согласия.

– Ну вот, Деревья, Кусты и Цветы очень любили жабу и поэтому звали её самыми ласковыми именами. Особенно Цветы.

– А за что они её так любили? – тихонечко спросил Ежонок.

Отец насупился, и Ежонок сразу свернулся.

– Если помолчишь, то скоро узнаешь,– строго сказал Ёжик. Он продолжал: – Когда жаба появилась в саду, Цветы спросили, как её зовут, и, когда она ответила, что не знает, очень обрадовались.

**Библиотекарь:** *Как вы думаете, почему цветы обрадовались тому, что жаба не знает своего имени?*

*(Дети называют свои версии, обсуждают их с библиотекарем).*

«Ой, как здорово! – сказали Анютины Глазки (они первыми увидели её).– Тогда мы сами тебе придумаем имя! Хочешь, мы будем звать тебя... будем звать тебя Анютой?»

«Уж лучше Маргаритой,– сказали Маргаритки.– Это имя гораздо красивее!»

Тут вмешались Розы – они предложили назвать её Красавицей; Колокольчики потребовали, чтобы она называлась Динь-Динь (это было единственное слово, которое они умели говорить), а цветок, по имени Иван-да-Марья, предложил ей называться «Ванечка-Манечка».

Ежонок фыркнул и испуганно покосился на отца, но Ёжик не рассердился, потому что Ежонок фыркнул вовремя. Он спокойно продолжал:

– Словом, спорам не было бы конца, если бы не Астры. И если бы не Учёный Скворец.

«Пусть она называется Астрой»,– сказали Астры.

«Или, ещё лучше, Звёздочкой,– сказал Учёный Скворец.– Это значит то же самое, что Астра, только гораздо понятнее. К тому же она и правда напоминает звёздочку. Вы только посмотрите, какие у неё лучистые глаза! А так как она серая, вы можете звать её Серой Звёздочкой. Тогда уж не будет никакой путаницы! Кажется, ясно?»

И все согласились с Учёным Скворцом, потому что он был очень умный, умел говорить несколько настоящих человеческих слов и насвистывать почти до конца музыкальное произведение, которое называется, кажется... «Ёжик-Пыжик» или как-то в этом роде. За это люди построили ему на тополе домик.

С тех пор все стали называть жабу Серой Звёздочкой. Все, кроме Колокольчиков, они по-прежнему звали её Динь-Динь, но ведь это было единственное слово, которое они умели говорить.

«Нечего сказать, «звёздочка»,– прошипел толстый старый Слизняк. Он вполз на розовый куст и подбирался к нежным молодым листочкам.– Хороша «звёздочка»! Ведь это самая обыкновенная серая...»